

VÝUKA BLUEGRASSOVÉHO JAMOVÁNÍ

*Voláme všechny,
kteří hrají jen
sami doma!*

VYUČUJE **PETR BRANDEJS** WERNICKOVOU METODOU *

Pá 18:00 – Ne 15:00, 22.-24. leden

2800Kč OD PÁTKU VEČER DO NEDĚLE

VEČER VČETNĚ STRAVY A UBYTOVÁNÍ

Nový Jičín

Hotel Salaš



Petr Brandejs hrál v mnoha kapelách (profesionálně s brněnskými Poutníky), momentálně působí v kapele Bluegrass Cwrkot. Napsal dvě školy hry na banjo a učil na mnoha dílnách v Čechách i v zahraničí. Petr natočil přes 10 CD, třikrát byl vyhlášen banjistou roku, organizuje své vlastní dílny a je certifikovaným učitelem Wernickovy metody.

PETROVI STUDENTI ŘÍKAJÍ:

“Výborné. Díky!”

“Osobní přístup k jednotlivým žákům je perfektní!”

“Velice zajímavé a inspirativní!”

- **Všechny bluegrassové nástroje**
- **Není třeba žádné zkušenosti s jamováním**
- **Budete jamovat hned během prvního sessionu!**



Můžete se zúčastnit? Je to snazší, než si myslíte! Pokud hrajete na kytaru, mandolínu, banjo, housle, basu, nebo dobro... můžete se zúčastnit bluegrassového jamu.

Jediné požadavky: musíte být schopni naladit si nástroj (s použitím elektronické ladičky) a měnit plynule akordy G, C, D a A. (Housle a kontrabasy musí vědět, které noty patří do těchto čtyř akordů.) Rychlé hraní se neočekává, ani schopnost hrát sóla.

*** Na Wernickových Jam Classech se učí opravdové bluegrassové jamování!**

** ve vašem kraji * * s dalšími hráči, jako jsi ty **

- * Praktická výuka ve velkých i malých skupinách
- * Naučíte se mnoho bluegrassových standardů
- * Rozumná tempa! S chybami se počítá
- * Seznámíte se s pravidly typických jamů
- * Jak vést píseň a co dělat v nových skladbách
- * Jak hledat melodii, hrát „falešná sóla“, zpívat vokály
- * Vyučují se sluchové dovednosti, stejně jako při opravdovém hraní
- * Čtení tabulatur ani not není třeba a nepoužívá se
- * Výuka podehrávek ve skupinách i jednotlivě
- * Pochopení, pohoda, metoda ověřená časem!

Pete Wernick (zvaný „Dr. Banjo“, je zakladatelem Banjo Campů a Bluegrass Jam Campů)

a vytvořil metodu, která už pomohla tisícům lidí účastnit se bluegrassových jamů na různých úrovních. Wernickovi učitelé jsou Petem osobně certifikovaní na základě svých bluegrassových znalostí, schopnosti učit a aplikovat Wernickovu metodu.



**PŘIHLASTE
SE NYNÍ!**

NAVŠTIVTE LETS PICK.ORG, CLICKNI NA JAM CLASSES

nebo piš na brandejs.banjo@gmail.com

**Wernick
Method**

Wernick Method: What do students say?



"It was exactly what I needed. I will now have the courage to actually take my banjo with me to jam sessions instead of just hanging around listening."

"This is one of the best things I've done for myself. I have so much more confidence. I feel much more relaxed when I play and sing."

"I liked realizing I could sing"

"My teacher made the class warm, comfortable and not intimidating. I learned more than I expected and even dared to lead a few songs."



"I learned more in this jam class than I have in the 4 years I've had my banjo."

"I knew nothing about playing bluegrass before camp and I also believed I couldn't sing. All that has changed!"

"This class was life changing! My wife was just amazed at how much she learned. And I felt my playing changing for the better "

"I loved the way it made jamming seem much simpler than I had imagined. It inspired me to learn more music and practice more."

"Everyone is encouraged and gets a chance."

"The teacher makes you feel that you **CAN** accomplish the myriad of small challenges."

"You changed my world. I was pretty discouraged before the camp about my progress and hopes for my future playing. You turned all that around and have given me fresh blood"

"My teacher brought me out of my shell and it has been 'onward ho' ever since!"

"It was informative and fun, exactly what I hoped for! I never heard of Faking a Lead before and it works! "

"I was elated to find my "place" in bluegrass and to feel 'safe' with my songs. I so enjoyed being able to jam with professionals after class and during class."

"I got more from the first day than I expected from the duration!"

"There's a whole new musical world to explore, as well as new tools to do it with. All the way home I couldn't wait to get out the fiddle and get to work."

"I've learned so much and have gained so much more confidence after taking these classes."

"The encouragement and motivation this class has provided has been nothing short of remarkable."



"Wish I had taken this class years ago! It has motivated me to go to more jams and participate."

"The Wernick Method was the smartest thing I've done since I took up my instrument."



Make music with friends... Make friends with music!